



**CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO do GRUPO de ARTES VISUAIS  
ANO LETIVO de 2011 - 12**

**Educação Visual 3º Ciclo**

**A avaliação é contínua, baseando-se na observação das cinco competências transversais definidas para o terceiro ciclo do Ensino Básico e que são:**

**1. Métodos de estudo e trabalho**

Neste nível, o aluno será avaliado sobre:

- organização e sistematização das técnicas expressivas e das informações de suporte aos conhecimentos que adquire;
- realização de fichas de trabalho;
- uniformização da identificação da pasta A3, onde arquiva sistematicamente todos os trabalhos;
- participação e interação verbal com colegas e professores.

As avaliações acima enunciadas têm, como objetivos, as seguintes aprendizagens nucleares:

- identificar, selecionar e aplicar métodos de trabalho;
- exprimir dúvidas e dificuldades analisando a adequação dos métodos;
- participar na definição de métodos e propõe alterações.

**2. Tratamento de informação**

Neste nível, o aluno será avaliado sobre:

- utilização de tecnologias de informação como recurso complementar;
- recurso à pesquisa e recolha de elementos visuais de suporte ao trabalho da aula;
- realização de trabalhos de casa.

As avaliações acima enunciadas têm, como objetivos, as seguintes aprendizagens nucleares:

- tratar a informação de acordo com os problemas a resolver;
- produzir informação de acordo com os contextos e situações.

**3. Comunicação**

Neste nível, o aluno será avaliado sobre:

- recurso ao desenho e à sua expressão livre, na observação de si mesmo (rosto/figura humana);
- utilização da comunicação pela imagem interagindo códigos gráficos e cromáticos;
- utilização da expressividade da linha e da simbologia da cor, na tradução de emoções e comportamentos pessoais;
- aplicação direta do saber/experiência pessoal na identificação de conceitos teóricos.

As avaliações acima enunciadas têm, como objetivos, as seguintes aprendizagens nucleares:

- comunicar adequando o código linguístico aos contextos e às necessidades;
- resolver situações de comunicação com o recurso ao domínio do código linguístico de forma autónoma;
- recorrer a formas de comunicação não verbal relacionando-as de acordo com as necessidades e contextos;

- resolver problemas comunicativos com a aplicação das técnicas e códigos apropriados.

#### **4. Resolução de problemas**

Neste nível, o aluno será avaliado sobre:

- reflexão conjunta das atividades práticas a desenvolver nas aulas, ordenando metodologicamente as estratégias a desenvolver;
- recurso às diferentes técnicas expressivas em função do problema proposto;
- manipulação de instrumentos de rigor gráfico (esquadro, compasso, etc.), na resolução de um problema de projeto gráfico.

As avaliações acima enunciadas têm, como objetivos, as seguintes aprendizagens nucleares:

- identificar elementos constitutivos de situações problemáticas;
- escolher e aplicar estratégias de resolução;
- explicitar, debater e relacionar a pertinência das soluções encontradas em relação aos problemas estratégias adotadas

#### **5. Atitudes e valores**

Serão analisados os seguintes aspetos no “Domínio” de **Aprender a viver juntos / Aprender a ser**:

##### **Sentido de responsabilidade:**

- participação do aluno na aula
- empenho pessoal e persistência no cumprimento das atividades propostas;
- execução de trabalhos de casa e outras tarefas extraescolares;
- cumprimento dos prazos estipulados para os trabalhos;
- execução de trabalhos na aula / produtividade.

##### **Cumprimento de Regras:**

- comportamento e atitudes adequadas dentro da sala de aula;
- respeito pelas regras de organização e limpeza do material e espaço físico utilizados.

##### **Pontualidade e assiduidade**

**Respeito pelos outros** - desenvolver atitudes e valores, conducentes a uma cidadania responsável.

**Sociabilidade e cooperação** - espírito de tolerância e de cooperação.

##### **Autonomia e espírito crítico:**

- organização do trabalho escolar;
- autonomia na procura/descoberta de informação e na realização das tarefas propostas;
- capacidade de inovação;
- curiosidade intelectual e sentido crítico.

Em todas as competências transversais acima enunciadas, estão presentes os conhecimentos adquiridos e competências/capacidades desenvolvidas, que se enquadram nos objetivos gerais/específicos do programa da disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

- adquirir competências específicas;
- demonstrar aptidão e destreza instrumentais;
- ter capacidade de utilizar com qualidade o material de expressão gráfica (rigorosa e livre);
- exprimir com imaginação e criatividade as soluções obtidas;
- utilizar corretamente a Língua Portuguesa ( compreensão escrita e oral).

#### **6. Instrumentos de avaliação**

São considerados instrumentos de avaliação todas as atividades realizadas com o intuito de observar as diferentes competências transversais, nomeadamente: fichas formativas, trabalho de grupo/pares, trabalhos de casa, grelhas de participação na aula, grelhas de autoavaliação, grelhas de observação direta, trabalhos de pesquisa, testes de avaliação sumativa, trabalhos de projeto, trabalhos de expressão plástica, caderno diário, etc. Assim sendo, a avaliação das aprendizagens realizadas que permitam definir o perfil do aluno ao nível da apropriação de conhecimentos e do desenvolvimento de capacidades/competências descritas assentam nos indicadores referidos. Dessa forma, os instrumentos de avaliação serão elaborados com vista a possibilitar a recolha de informação sobre esses indicadores.

## 7. Classificação final de período

O nível a atribuir no final de cada período será o resultado da aplicação de uma média ponderada em que entram os vários aspetos, acima mencionados, sobre os quais incidem a avaliação.

No entanto, a ponderação apresentada poderá, ainda, vir a ser alterada/ajustada através de uma progressiva aferição de critérios pelo Conselho de Professores de cada Turma, em função, precisamente, da especificidade e da caracterização de cada turma e dos objetivos a definir para cada uma, visando a consecução de competências específicas para cada uma, fator a que também não será estranho o Plano Curricular de Turma. Tentar-se-á, no entanto, que no final do ano se efetue uma aproximação dessa ponderação à definida pelo Grupo Disciplinar. A ponderação específica de cada turma está registada nas atas dos respetivos Conselhos de Turma em que tal foi decidido.

“DOMÍNIOS”		INSTRUMENTOS	Ed. Visual
<b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquisição de conhecimentos e competências específicas</li> <li>- Domínio de técnicas e de materiais</li> <li>- Rigor linguístico na expressão oral e escrita</li> <li>- Hábitos de trabalho individual e/ou grupo</li> <li>- Sentido crítico construtivo</li> <li>- Seleção de informação recorrendo a fontes diversas</li> <li>- Aquisição de comportamento de ação, persistência e esforço</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes e Fichas de Avaliação</li> <li>- Trabalho de Aula</li> <li>- Pesquisa: Individual / Grupo</li> <li>- Trabalhos de casa / Caderno diário</li> </ul>	80%
<b>APRENDER A VIVER JUNTOS</b>  <b>APRENDER A SER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assimilação de códigos sociais elementares;</li> <li>- Cumprimento do dever de pontualidade e de assiduidade;</li> <li>- Cooperação no grupo e sentido de pertença à Escola;</li> <li>- Participação ativa e responsável em projetos individuais e coletivos;</li> <li>- Respeito pelo princípio da não discriminação entre pessoas;</li> <li>- Promoção da conservação e melhoria do espaço escolar;</li> <li>- Controlo emocional;</li> <li>- Resolução de problemas e gestão de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos no Livro de Ponto</li> <li>- Registos do professor</li> <li>- Colaboração em atividades escolares</li> </ul>	20%

A avaliação expressará, ainda, a progressão do aluno, em particular no final do ano letivo.

Os testes escritos devem conter a classificação **quantitativa** atribuída, traduzida numa **percentagem**.

Nos restantes elementos considerados na avaliação, os registos qualitativos têm como referência o quadro:

<b>reduzido</b>	<b>Reduzido</b>	<b>médio</b>	<b>Médio</b>	<b>elevado</b>	<b>Elevado</b>
<b>0-19%</b>	<b>20-49%</b>	<b>50-59%</b>	<b>60-74%</b>	<b>75-89%</b>	<b>90-100%</b>
<b>Nível 1</b>	<b>Nível 2</b>	<b>Nível 3</b>	<b>Nível 3</b>	<b>Nível 4</b>	<b>Nível 5</b>